

## Preisliste 2021

Format	Größe (cm)	Preise in €					
		Fine Art-Druck	Leinwand		Alu-Dibond	Acrylglas	
			Keilrahmen 2 cm	Keilrahmen 4 cm		Normale Kaschierung	3 mm Alu-Dibond Kaschierung
1:1	20x20	57 €	67 €	70 €	76 €	91 €	99 €
	30x30	65 €	79 €	82 €	100 €	108 €	118 €
	40x40	75 €	93 €	98 €	127 €	137 €	156 €
	50x50	93 €	113 €	119 €	163 €	177 €	200 €
	60x60	110 €	132 €	140 €	210 €	225 €	267 €
3:2	30x20	57 €	69 €	72 €	90 €	114 €	102 €
	45x30	67 €	82 €	86 €	115 €	154 €	143 €
	60x40	84 €	99 €	104 €	151 €	204 €	192 €
	75x50	102 €	122 €	129 €	208 €	265 €	265 €
	90x60	123 €	144 €	153 €	267 €	344 €	358 €
4:3	28x21	57 €	69 €	72 €	87 €	95 €	107
	40x30	67 €	81 €	85 €	110 €	121 €	137 €
	55x40	78 €	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage
	60x45	95 €	115 €	121 €	178 €	194 €	233 €
	80x60	119 €	139 €	148 €	250 €	274 €	323 €
16:9	32x18	57 €	70 €	73 €	88 €	95 €	104 €
	48x27	67 €	83 €	87 €	113 €	130 €	147 €
	64x36	79 €	99 €	104 €	149 €	173 €	204 €
	80x45	101 €	120 €	127 €	203 €	220 €	252 €
	112x62	135 €	156 €	167 €	304 €	333 €	375 €
5:4	30x24	58 €	70 €	73 €	91 €	95 €	112 €
	35x28	67 €	80 €	83 €	105 €	114 €	129 €
	50x40	77 €	96 €	100 €	143 €	139 €	179 €
	62,5x50	100 €	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage
	75x60	119 €	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage

Fine Art-Drucke werden je nach Motiv entweder auf FineArt Photo White (270 g/qm) oder MediaJet® PhotoArt White Baryta (310 g/qm) mit 1 cm Weißrand gedruckt. Fotodrucke auf Alu-Dibond oder Acrylglas werden mit kostenlosen Standard-Aufhängeblechen versehen. Lieferung von FineArt- und Fotodrucken auf Leinwand, Alu-Dibond und Acrylglas ab Fotolabor; der Versand erfolgt per Paketdienst. Größere Formate sowie Wunschformate auf Anfrage.

Auf Wunsch kann jeder FineArt-Print gegen Aufpreis in einem passenden Rahmen mitsamt Passepartout geliefert werden.

Alle gelisteten Preise verstehen sich in Euro und sind gemäß Kleinunternehmerregelung (§ 19 Abs. 1 UStG) ohne Umsatzsteuer ausgeschrieben.

# Druckmaterialien

## Fine Art-Papiere

Fine Art-Drucke werden je nach Motiv entweder auf FineArt Photo White (270 g/qm) oder MediaJet® PhotoArt White Baryta (310 g/qm) gedruckt.

FineArt Photo White ist ein feines, hellweißes Künstlerpapier mit einer samtig anmutenden matten Oberfläche und guter Archivfestigkeit, die jedem Bild Brillanz und Farbdynamik verleiht.

PhotoArt White Baryta verfügt über eine einzigartige Bariumsulfat-haltige seidenglänzende Beschichtung die für die charakteristische Bildanmutung wie bei traditionellen Barytpapieren und ist die exklusive Symbiose aus den Vorzügen eines Baumwollpapiers und klassischem Baryt-Karton. White Baryta besitzt keine optischen Aufheller und ist hoch licht- und alterungsbeständig.

## Leinwand

Motive auf Leinwand werden auf Palermo Photo Canvas gedruckt. Diese Leinwand zeichnet sich durch ihre feine Struktur und matte Beschichtung mit hohem Weißgrad aus, welche Farben besonders leuchten lässt und Schwarz-Weißdrucke kontrastreich abbildet.

Der Leinwanddruck wird im Anschluss auf einen hochwertigen, mehrfach keilverzinkten Massivholz-Keilrahmen gespannt, welcher für ein einfaches Nachspannen mit Holzkeilen versehen ist. Das Motiv wird dabei am umgeklappten Rand gespiegelt, um zu gewährleisten, dass das gesamte Motiv auf der Leinwandfläche abgebildet ist.



2 cm Keilrahmen



4 cm Keilrahmen



Motiv am Rand gespiegelt



Motiv am Rand gedruckt

## Alu-Dibond

Das Motiv wird zunächst auf hochwertiges Fuji Professional Fotopapier gedruckt, welches für brillante Farben sorgt und eine Farbestabilität von bis zu 75 Jahren erreicht. Anschließend wird das Fotopapier mit einer säurefreien Spezialklebefolie auf eine 3mm Alu-Dibond Trägerplatte kaschiert, welche das Foto mit dem Untergrund ebenmäßig und dauerhaft verbindet. Ein Alu-Dibond-Druck bietet die Möglichkeit ein Bild in einem edlen und zeitlosen Design rahmenlos zu präsentieren.

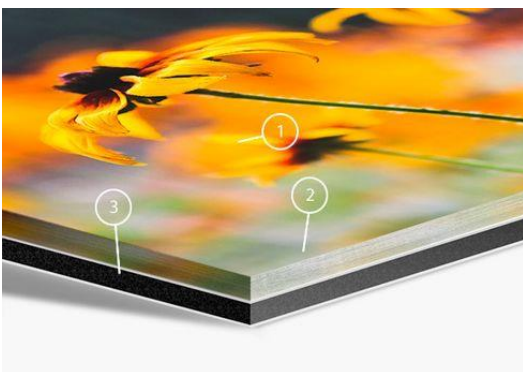


1. Fuji Professional Fotopapier
2. Reflexionsarme Pearl-Oberfläche
3. 3 mm Alu-Dibond-Trägerplatte

## Acrylglas

Das Motiv wird zunächst auf hochwertiges Fuji Professional Fotopapier gedruckt, welches für brillante Farben sorgt und eine Farbestabilität von bis zu 75 Jahren erreicht. Anschließend wird das Fotopapier mit einem hochtransparenten Spezialkleber hinter 4 mm starkes Acrylglas aufkaschiert und so dauerhaft versiegelt. Das Acrylglas verleiht dem Motiv eine besondere Tiefenwirkung und lässt Farben besonders strahlen.

Zusätzlich kann das Acrylglas noch rückseitig mit einer 3 mm starken Alu-Dibond-Trägerplatte versehen werden, um den Druck noch wertiger und stabiler erscheinen zu lassen.



1. Fuji Professional Fotopapier
2. 4 mm Acrylglas
3. Optionale 3 mm Alu-Dibond-Trägerplatte